



AUF S GANZE GEHEN II

BEGEGNUNGEN VON BILDENDER KUNST
UND MUSIK – EIN FESTIVAL

WALKMÜHLE WIESBADEN 5. bis 16.9.2018

Künstlerverein Walkmühle – Festival »Aufs Ganze gehen II«. 5. bis 16.9.2018

PRESSEMITTEILUNG

Vom 5. bis 16. September 2018 findet im Wiesbadener Künstlerverein Walkmühle das Festival »Aufs Ganze gehen II« statt, eine Reihe von Veranstaltungen, die die Begegnung von bildender Kunst und Musik in den Fokus rückt. Sieben Konzerte und audiovisuelle Performances mit Projektionen und Live painting werden ergänzt durch einen interaktiven und für die BesucherInnen bespielbaren »Klangraum« sowie eine Ausstellung mit Druckgrafiken, die Bezug auf musikalische Kompositionen nimmt.

»Aufs Ganze gehen« widmet sich der Interaktion von Klang und Raum, Licht und Ton, Skulptur und Instrument, Musik und Malerei. Dabei kommt es zu inspirierenden neuen Konstellationen von Analogem und Digitalem, die zeigen, dass sich der Begriff »Neue Medien« nicht allein auf den Einsatz digitaler Techniken verkürzen lassen sollte. Musikalisch spannt das Festival einen Bogen von den Ursprüngen synästhetischer Konzepte in der klassischen Musik über Impulse aus Jazz und Pop bis hin zu Methoden neuer Musik und freier Improvisation.

Nach seinem erfolgreichen Start 2015 entwickelt sich das vom Musiker und Klangkünstler Axel Schweppe initiierte und kuratierte Festival »Aufs Ganze gehen« mit seiner Neuauflage im September nun zu einer Reihe.

Die Schnittstelle zwischen bildender Kunst und Musik kann dabei immer noch als eine Nische innerhalb der Breitenkultur gesehen werden. Entsprechend klein und »eingefleischt« ist auch die Szene jener, die sich aktiv oder partizipativ mit dieser überaus spannenden Kunstform beschäftigen – im übrigen völlig zu unrecht: Dank der hochkarätigen, teils internationalen Besetzung wird »Aufs Ganze gehen II« auch für Neueinsteiger zu einem betörenden Augen-und-Ohren-Fest werden. Und für die Kenner der Szene etabliert sich Wiesbaden bereits jetzt zwischen Dresden und Köln als neuer Hot spot auf der sonst dünn besiedelten Szene-Landkarte dieser Kunstrichtung.

Der Kurator des Festivals Axel Schweppe und der Künstlerverein Walkmühle laden Sie sehr herzlich zum Besuch von "Aufs Ganze gehen II". Wir würden uns freuen, wenn Sie über das Festival berichteten.

Auf den Folgeseiten finden Sie unser Programm und Informationen zum Festival.

Pressekontakt: kommunikation@walkmuehle.net



Festivalprogramm 5.-16.9.2018

Mittwoch, 5. September, 20 Uhr

FESTIVALERÖFFNUNG – SALON AM ERSTEN MITTWOCH

Programmvorstellung, Eröffnung des »Klangraums« und der Ausstellung »DNE I-IV«

5. bis 16. September

KLANGRAUM Interaktive Installation der »sculpturetones«

Axel Schweppe (Köln/Wiesbaden), Wolfgang Stamm (Wiesbaden).

5. bis 16. September

»DNE I-IV« Ausstellung von Uta Schneider

Uta Schneider zeigt während des Festivals Druckgrafik, die Bezug auf musikalische Kompositionen nimmt.

Freitag, 7. September, 20 Uhr

MARTIN ALBRECHT – SRIABIN CODE Audiovisuelles Konzert

Martin Albrecht (Worms): Klarinetten, Electronics; Reinhard Geller (Zellertal): Visuals; Katharina Gross (Mannheim): Kontrabass, Electronics; Asli Kiliç (Mannheim): Piano; Daniel Prandl (Mannheim): Piano; Dirik Schilgen (Heidelberg): Drums.

Samstag, 8. September, 20 Uhr

ABRASH Performance-Konzert mit Live painting

Vittorio Garis (Vercelli, IT): Percussion; Stefano Giorgi (Turin, IT): Live painting; Anja Kreysing (Münster): Akkordeon; Ulrike Lentz (Kassel): Querflöten; Special guest: Helmut Buntjer (Münster): Posaune.

Sonntag, 9. September, 20 Uhr

UNSTUMM Conversation of moving image and sound

Kuratiert von Nicola L. Hein und Claudia Schmitz. Axel Dörner (Berlin): Trompete, Elektronik; Nicola L. Hein (Düsseldorf): Gitarre; Claudia Schmitz (Köln): Moving Image auf Skulptur; Luis Negrón van Grieken (Köln): Live Video.

Mittwoch, 12. September, 20 Uhr

CARBON CHIMES & SHADOW SHEETS Konzert mit Projektion

Andreas Oskar Hirsch (Köln): Carbophon; Ralf Schreiber (Köln): Kinetische Klang- und Lichtinstallation.

Freitag, 14. September, 20 Uhr

SCULPTURETONES Skulpturenmusik

Axel Schweppe (Köln/Wiesbaden): Schlagwerk, Elektronik, Video; Wolfgang Stamm (Wiesbaden): Schlagwerk, Elektronik, Video.

Samstag, 15. September, 20 Uhr

CELL Audiovisuelle Performance

anna.laclaque (Braunschweig): Performance, Stimme; Michel Lavignon (Braunschweig): Live-Elektronik.

Sonntag, 16. September, 20 Uhr

MATTHIAS MUCHE – POSAUNE SOLO Konzert mit interaktiven Computergrafiken

Matthias Muche (Köln): Posaune, Text, Soundscape und Computergrafiken (in Zusammenarbeit mit Sven Hahne).

Auf der Folgeseite finden Sie die allgemeinen Festival-Informationen



Festival-Informationen

PRESSEKONTAKT:

Festival-Kurator: Axel Schweppe
a.schweppe@walkmuehle.net

Presse Walkmühle allgemein + Festival:
Wulf Winckelmann
kommunikation@walkmuehle.net

VERANSTALTUNGSORT:

Künstlerverein Walkmühle
Bornhofenweg 9 / Ecke Walkmühlstraße
65195 Wiesbaden
[Anfahrtsplan](#)

Postanschrift:
Künstlerverein Walkmühle
Geschäftsstelle Stiftstraße 33
65183 Wiesbaden

EINTRITT:

Der Eintritt für die Presse ist frei. Da das Platzangebot jedoch sehr begrenzt ist, empfehlen wir für eine Platzreservierung eine Anmeldung bei unserer Presseabteilung unter: kommunikation@walkmuehle.net

WEITERE INFORMATIONEN UND PRESSE MATERIAL:

Auf der nächsten Seite finden Sie weiterführende Web-Links zum Festival und zu den einzelnen Veranstaltungen, sowie das komplette Programmheft zum Download.

Bildmaterial steht auf unserer [Presseseite](#) in hoher Auflösung für Ihre Veröffentlichung bereit.



Web-Links – Weiterführende Informationen im Netz

ALLGEMEINE LINKS ZUM FESTIVAL:

[Start- und Infoseite Festival](#)
[Download Festival-Programmheft](#)
[Presseseite zum Festival und Bildmaterial](#)
[Das Festival auf Facebook](#)
[Webseite Künstlerverein Walkmühle e.V.](#)

LINKS MIT INFORMATIONEN ZU DEN EINZELNEN KONZERTEN UND PERFORMANCES:

Mi 5.9. 20 Uhr:

[Festivaleröffnung und Salon](#)
[Festivaleröffnung auf Facebook](#)

Fr 7.9. 20 Uhr

[Konzert Martin Albrecht – Scriabin Code](#)
[Konzert Scriabin Code auf Facebook](#)

Sa 8.9. 20 Uhr:

[Konzert mit Abrash](#)
[Konzert mit Abrash auf Facebook](#)

So 9.9. 20 Uhr:

[Konzert mit UnStumm](#)
[Konzert mit UnStumm auf Facebook](#)

Mi 12.9. 20 Uhr:

[Konzert Carbon Chimes & Shadow Sheets](#)
[Konzert Carbon Shimes & Shadow Sheets auf Facebook](#)

Fr 14.9. 20 Uhr:

[Konzert der sculpturetones](#)
[Konzert der sculpturetones auf Facebook](#)

Sa 15.9. 20 Uhr

[Konzert mit CELL](#)
[Konzert mit CELL auf Facebook](#)

So 16.9. 20 Uhr:

[Konzert Matthias Muche – Posaune Solo](#)
[Konzert mit Matthias Muche auf Facebook](#)

5.9. – 16.9. 17-19.30 Uhr

[Klangraum](#)

5.9. – 16.9

[Ausstellung DNE I-IV von Uta Schneider](#)